

أنشطة إثرائية للوحدة الرابعة

الدرس الأول: الصحيح

◀ **نشاط (٤-١):** هل يمكن الحكمُ على الحديث بالصَّحَّة قبل جمع طُرُقِه؟ علِّل إجابتك.

◀ **نشاط (٤-٢):** بين يدك مجموعةٌ من أسباب الضعف، اذكر شرط القبول المرتبط بكلٍّ منها:

- ١- تحمُّل الحديث بطريقة غير معتبرة:
- ٢- كثرة الوهم في الرواية:
- ٣- مخالفة الثقة لجماعةٍ من الثقات:
- ٤- شهادة الزُّور:

◀ **نشاط (٤-٣):** ارجع إلى كتاب «نزهة النظر» لابن حجر، ولخصَّ أوجهَ ترجيح «صحيح البخاري» على «صحيح مسلم».

الدرس الثاني: الحسن

◀ **نشاط (٤-٤):** مرَّ بك أنه قد اشتهر إطلاق لفظ «ثقة» على العدل الضابط (راوي الحديث الصحيح)، فما هو اللفظ الذي اشتهر إطلاقُه على العدل خفيف الضبط (راوي الحديث الحسن)؟

◀ **نشاط (٤-٥):** الحكم على الأحاديث بالحُسن أمرٌ صعبٌ، ويقع فيه اختلافٌ كبيرٌ بين العلماء. علِّل ذلك.

الدرس الثالث: الصحيح لغيره والحسن لغيره

◀ **نشاط (٤-٦):** قال العراقي في «الألفية»:

والْحَسَنُ المشهورُ بِالْعَدَالَةِ وَالصَّادِقُ رَاوِيهِ إِذَا أَتَى لَهُ
طُرُقٌ أُخْرَى نَحْوُهَا مِنَ الطُّرُقِ صَحَّحَتْهُ كَمَتْنٍ «لَوْلَا أَنْ أَشُقُّ»

إِذ تَابَعُوا مُحَمَّدَ بْنَ عَمْرِو عَلَيْهِ فَارْتَقَى الصَّحِيحَ يَجْرِي

أشرح هذه الآيات بناءً على ما فهمته من الدرس.

◀ **نشاط (٧-٤):** عرفت في هذا الدرس أن الحسن لذاته إذا تعددت طرقه صار صحيحاً لغيره، وأن الضعيف ضعفاً يسيراً إذا تعددت طرقه صار حسناً لغيره. فما الحكم إذا تعددت طرق الصحيح لذاته؟ وإذا تعددت طرق الضعيف ضعفاً شديداً؟

الدرس الرابع: الاعتبار والمتابعات والشواهد

◀ **نشاط (٨-٤):** مرَّ بك في هذا الدرس أن المتابعة تحصل عند موافقة الراوي راوياً آخر في الرواية، وتفيد في تقوية الحديث إذا لم تكن شديدة الضعف. إذا خالف الراوي راوياً آخر في الرواية فماذا تسمى هذه الصورة؟ وما حكم تلك الرواية التي وقع فيها الاختلاف؟

◀ **نشاط (٩-٤):** أخرج مسلم في «صحيحه» (١٠٤٨)، من طريق أبي عوانة، عن قتادة، عن أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «لو كان لابن آدم واديان من مالٍ لابتغى وادياً ثالثاً...»، الحديث.

وأخرجه من طريق شعبة قال: سمعتُ قتادة يحدث عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: سمعتُ رسول الله ﷺ يقول، بمثله.

وأخرجه من طريق يونس بن يزيد، عن الزُّهري، عن أنس رضي الله عنه، عن رسول الله ﷺ، بنحوه.

تأمل طرق هذا الحديث جيداً، ثم اذكر:

١- متابعة تامة لرواية أبي عوانة.

٢- متابعة قاصرة لرواية أبي عوانة.

٣- متابعة تامة لرواية قتادة.